

Questions:

यह वाक्य अगले 5 प्रश्नों के लिए है:

“**मैथिलीशरण गुप्त** को साहित्यिक योगदान के लिए **अनेक** पुरस्कार **मिले** और **उन्हें** सराहा **भी** गया।”

रेखांकित पदों के पद परिचय के लिए सही विकल्प चुनिए:

1. अनेक

- A. परिमाणवाचक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, पुरस्कार विशेष्य
- B. गुणवाचक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, पुरस्कार विशेष्य
- C. संख्यावाचक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, पुरस्कार विशेष्य
- D. संख्यावाचक विशेषण, एकवचन, पुल्लिंग, पुरस्कार विशेष्य

2. मैथिलीशरण गुप्त

- A. व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक
- B. जातिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्ता कारक
- C. भाववाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्म कारक
- D. व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्म कारक

3. मिले

- A. अकर्मक क्रिया, एकवचन, पुल्लिंग, भूतकाल
- B. अकर्मक क्रिया, बहुवचन, पुल्लिंग, भूतकाल
- C. सकर्मक क्रिया, एकवचन, पुल्लिंग, भूतकाल
- D. सकर्मक क्रिया, बहुवचन, पुल्लिंग, भूतकाल

4. उन्हें

- A. अन्यपुरुषवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक
- B. अन्यपुरुषवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग, आदरार्थक बहुवचन, कर्म कारक
- C. उत्तमपुरुषवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक
- D. उत्तमपुरुषवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग, एकवचन, कर्म कारक

5. भी

- A. निपात, 'सराहा' पर बल दे रहा है
- B. निपात, 'पुरस्कार' पर बल दे रहा है
- C. समानाधिकरण योजक, दो वाक्यों को जोड़ रहा है
- D. व्यधिकरण योजक, दो शब्दों को जोड़ रहा है

6. " **खबरदार!** इस बारे में कोई बात की तो। " इस वाक्य में रेखांकित पद का पद-परिचय है:

- A. प्रशंसासूचक विस्मयादिबोधक अव्यय
- B. शोकसूचक विस्मयादिबोधक अव्यय
- C. आश्चर्यसूचक विस्मयादिबोधक अव्यय
- D. चेतावनीसूचक विस्मयादिबोधक अव्यय

7. " **हमारे** यहाँ सब खुश हैं। " - वाक्य में रेखांकित पद का पद परिचय है:

- A. पुरुषवाचक सर्वनाम, उत्तम पुरुष, पुल्लिंग/स्त्रीलिंग, बहुवचन, संबंध कारक
- B. पुरुषवाचक सर्वनाम, मध्यम पुरुष, पुल्लिंग/स्त्रीलिंग, बहुवचन, संबंध कारक
- C. पुरुषवाचक सर्वनाम, अन्य पुरुष, पुल्लिंग/स्त्रीलिंग, बहुवचन, संबंध कारक
- D. निजवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग/स्त्रीलिंग, बहुवचन, संबंध कारक

8. " **नारायण** ने पुस्तक खरीदी। " - वाक्य में रेखांकित पद का पद परिचय है:

- A. व्यक्तिवाचक संज्ञा, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक
- B. जातिवाचक संज्ञा, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक
- C. व्यक्तिवाचक संज्ञा, स्त्रीलिंग, एकवचन, कर्म कारक
- D. भावावाचक संज्ञा, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक

9. " **उस** दुर्घटना की भयावहता सामने प्रत्यक्ष थी। " - रेखांकित पद का परिचय है -

- A. पुरुषवाचक सर्वनाम, एकवचन, स्त्रीलिंग, कर्ता कारक
- B. पुरुषवाचक सर्वनाम, बहुवचन, स्त्रीलिंग, कर्ता कारक
- C. सार्वनामिक विशेषण, एकवचन, स्त्रीलिंग, 'घटना' विशेष्य
- D. पुरुषवाचक सर्वनाम, बहुवचन, स्त्रीलिंग, कर्ता कारक

10. " **मैं** माताजी को सब बताना चाहती थी। " रेखांकित पद का परिचय है -

- A. मध्यमपुरुष सर्वनाम, स्त्रीलिंग, एकवचन, कर्ता कारक
- B. अन्यपुरुष सर्वनाम, स्त्रीलिंग, एकवचन, कर्ता कारक
- C. उत्तमपुरुष सर्वनाम, स्त्रीलिंग, एकवचन, कर्ता कारक
- D. सार्वनामिक विशेषण, एकवचन, स्त्रीलिंग, कर्ता कारक

Answers:

1. C. संख्यावाचक विशेषण, बहुवचन, पुल्लिंग, पुरस्कार विशेष्य
2. D. व्यक्तिवाचक संज्ञा, एकवचन, पुल्लिंग, कर्म कारक
3. D. सकर्मक क्रिया, बहुवचन, पुल्लिंग, भूतकाल
4. B. अन्यपुरुषवाचक सर्वनाम, पुल्लिंग, आदरार्थक बहुवचन, कर्म कारक
5. A. निपात, 'सराहा' पर बल दे रहा है
6. D. चेतावनीसूचक विस्मयादिबोधक अव्यय
7. A. पुरुषवाचक सर्वनाम, उत्तम पुरुष, पुल्लिंग/स्त्रीलिंग, बहुवचन, संबंध कारक
8. A. व्यक्तिवाचक संज्ञा, पुल्लिंग, एकवचन, कर्ता कारक
9. C. सार्वनामिक विशेषण, एकवचन, स्त्रीलिंग, 'घटना' विशेष्य
10. C. उत्तमपुरुष सर्वनाम, स्त्रीलिंग, एकवचन, कर्ता कारक

Explanations:

1. परिमाणवाचक तथा संख्यावाचक विशेषणों में थोड़ा संदेह उत्पन्न होता है पर क्योंकि 'अनेक' शब्द को 'पुरस्कार' की विशेषता के लिए प्रयोग है, इसलिए यहाँ यह संख्यावाचक विशेषण है।
2. 'मैथिलीशरण गुप्त' को
ये उत्तर हमें 'किसको' प्रश्न पूछने पर मिलता है तथा यह संज्ञा 'सजीव' है। इसलिए 'मैथिलीशरण गुप्त' एक 'गौड़ कर्म' है।
3. इस वाक्य में दो कर्म हैं: मुख्य कर्म- पुरस्कार, गौड़ कर्म- मैथिलीशरण गुप्त। इसलिए 'मिले' एक सकर्मक क्रिया है।
4. 'उन्हें' बहुवचन होते हुए भी महान लेखक को सम्मान दर्शाने हेतु एकवचन की तरह प्रयोग किया गया है।
5. 'सराहा' शब्द पर बल देने हेतु 'भी' का उपयोग किया गया है।
6. 'खबरदार' शब्द का अर्थ है 'सावधान' . इसे चेतावनी देने हेतु प्रयोग किया जाता है।
7. 'हमारे' उत्तमपुरुषवाचक सर्वनाम है क्योंकि बोलने वाला इस स्वयं के लिए उपयोग करता है।
8. 'नारायण' एक व्यक्ति विशेष है। नाम से वह एक पुरुष मालूम होता है। इसलिए व्यक्तिवाचक संज्ञा तथा पुल्लिंग है।
9. 'उस' एक सर्वनाम होते हुए भी एक संज्ञा की विशेषता बताने का कार्य कर रहा है। इसलिए 'उस' यहाँ पर एक सार्वनामिक विशेषण है।
10. 'मैं' उत्तमपुरुषवाचक सर्वनाम है क्योंकि बोलने वाला इस स्वयं के लिए उपयोग करता है।